

ZASADY PUBLIKACJI ARTYKUŁÓW W „KWARTALNIKU PRAWNO-KRYMINALISTYCZNYM”

1. Redakcja przyjmuje teksty dotychczas niepublikowane, dotyczące szeroko rozumianej problematyki policyjnej, z różnych dziedzin wiedzy wykorzystywanej w pracy Policji, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień z zakresu prawa karnego i prawa karnego procesowego, czynności wykrywczych i kryminalistyki.
2. Artykuły prosimy zapisywać w formacie .doc, .docx (MS Word).
3. Czcionka - Times New Roman:
 - tekst główny - 12 punktów,
 - przypisy - 10 punktów,
 - podpisy (ponumerowane kolejno) pod ilustracjami i innymi elementami graficznymi - 10 punktów,
 - kolor – czarny.
4. Wcięcie akapitowe: 1 cm.
5. Interlinia: 1.
6. Rozmiar strony: A4.
7. Marginesy: 2,5 cm z każdej strony.
8. Tekst wyjustowany, włączone automatyczne dzielenie wyrazów.
9. Nie stosować „twardej” spacji, pozostawić spójniki na końcu wiersza, ponieważ tekst będzie formatowany w kolumnach.
10. Artykuł powinien być zbudowany z następujących elementów:
 - stopień / tytuł naukowy, imię i nazwisko autora/autorów,
 - nazwa komórki/ reprezentowanej instytucji,
 - tytuł (wersaliki, czcionka pogrubiona),

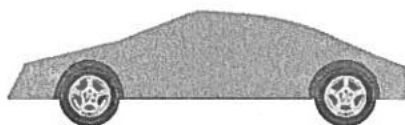
przykład:

kom. Jan Kowalski

Wykładowca Zakładu Kryminalnego Szkoły Policji w Pile

UDZIAŁ PROKURATORA W POSTĘPOWANIU ADMINISTRACYJNYM

- streszczenie w języku polskim,
 - tekst główny wraz z przypisami dolnymi (ilustracjami, tabelami, wykresami),
 - bibliografia.
11. Objętość od 20.000 znaków do 40.000 znaków (tekst właściwy, przypisy, bibliografia – ze spacjami). W przypadku większej objętości artykułu, decyzją redakcji artykuł może być publikowany w częściach.
 12. Cytaty zapisujemy w cudzysłowie (bez kursywy!).
 13. Bibliografia sporządzona alfabetycznie w kolejności: nazwisko, inicjał imienia (imion) autora, tytuł, (opcjonalnie w przypadku wydania zbiorowego pod redakcją: [w:] inicjał imienia i nazwisko autora, tytuł lub: tytuł, inicjał imienia i nazwisko redaktora, tłumacza itp.), miejsce i rok wydania/nazwa czasopisma i rok, numer.
 14. Każdy element graficzny (rysunek, zdjęcie, wykres, tabela) powinien charakteryzować się dobrą jakością oraz należy go podpisać wraz z podaniem źródła pochodzenia. Jeżeli jest to projekt własny, wówczas należy zapisać: opracowanie własne, przykłady:



Ryc. 1. Charakterystyczna sylwetka dla pojazdu typu coupe.

Źródło: http://www.trojmiejskamotoryzacja.pl/budowa-pojazdu-nadwozie-typy_nadwozia.php [dostęp: 18.02.2021 r.]

Tabela 1. Realizacja szkolenia zawodowego podstawowego w 2020 r.

Lp.	Symbol edycji szkolenia	Liczba grup szkoleniowych	Uwagi

Źródło: Opracowanie własne.

15. Elementy graficzne proszę wstawiać pomiędzy akapitami. Tekst nie powinien „oblewać” grafiki.
16. Proszę stosować następujący zapis nawiasów:
- (...) – w tekście głównym,
 - [...] – w przypadku odniesienia się do daty dostępu do źródła internetowego.
17. Przypisy: polskie (dz. cyt., tamże, zob., por.), czcionka 10, interlinia 1, tekst wyjustowany.

Wzory przypisów:

a) książki:

J. Kowalski, Tytuł książki, t. 1, Toruń 2015, s. 123.

J. Kowalski, Tytuł książki, oprac. J. Nowak, Toruń 2015, s. 123.

b) artykuły w tomach zbiorowych:

J. Kowalski, Tytuł artykułu w tomie zbiorowym, [w:] Tytuł tomu zbiorowego, red. J. Nowak, Toruń 2015.

c) artykuły w czasopismach:

J. Kowalski, Tytuł artykułu w czasopiśmie, „Czasopismo” 2015, nr 2, s. 123.

d) strony internetowe:

J. Kowalski, Tytuł artykułu internetowego, „ProLog” 2015, prologczasopismo.com [dostęp: 01.01.2015 r.].

Opracował: W. Hałuja/L.Koźmiński